guias viamedius.com

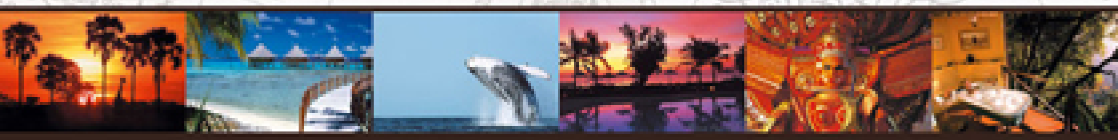
2007

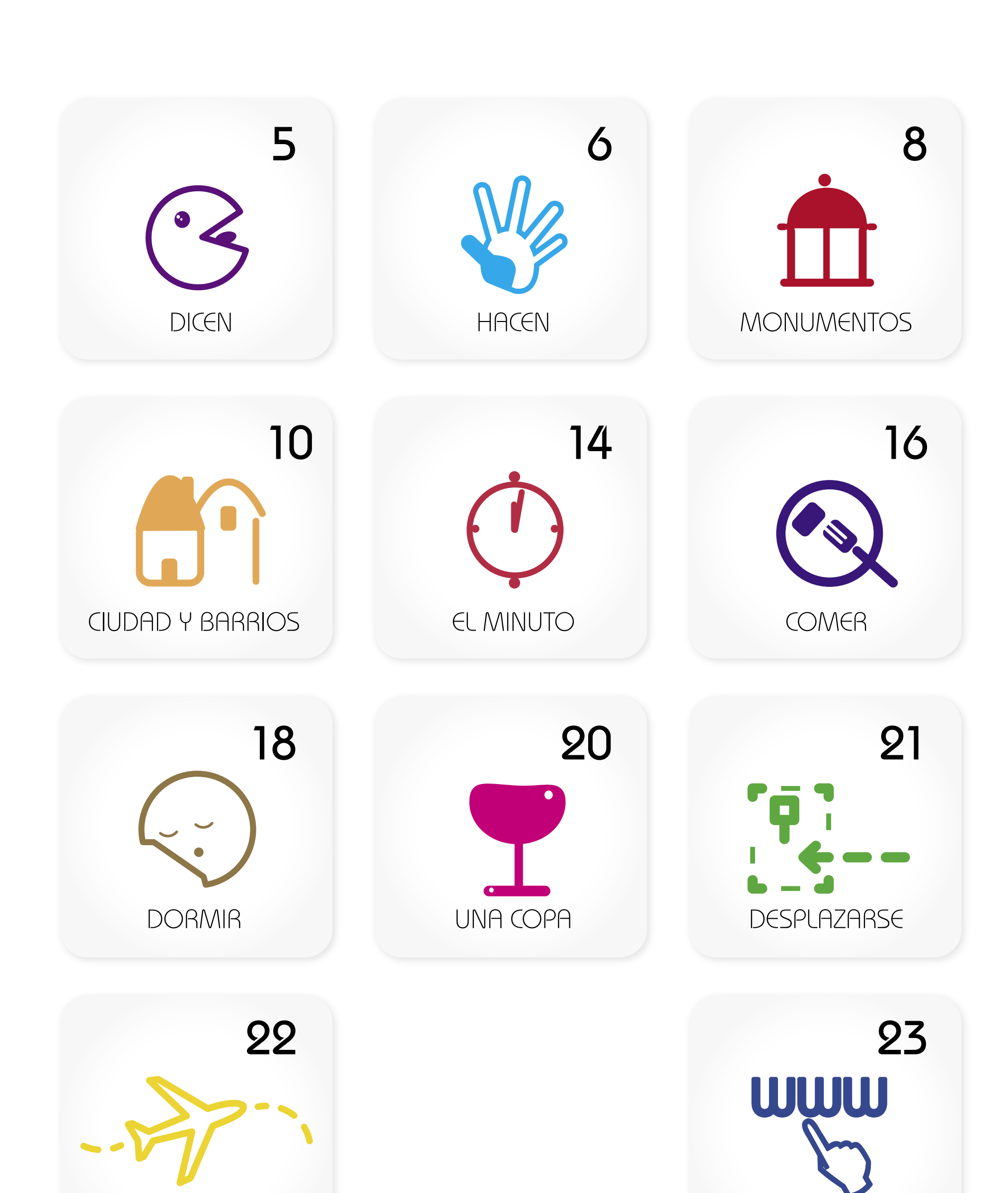


Lisboa



El contenido de esta guía ha sido recogido de los relatos de viajes de www.viamedius.com,lo que la convierte en una información de primera mano generada por viajeros reales. Los extractos de relatos que aquí se presentan son propiedad de sus autores y representan sus opiniones e impresiones sobre el destino. Se distribuyen de manera gratuita a través de www.viamedius.com donde se puede encontrar la versión completa. También podéis visitar las páginas personales de los autores para conocerlos más fondo y leer el resto de sus relatos.Encontrarás consejos sobre las atracciones a ver, donde comer o donde tomar una copa basados en viajeros que quieren compartir sus experiencias. Información sin filtrar, de viajero a viajero.

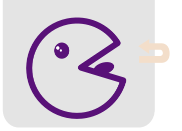




LA DIRECCIÓN• Jose Luis Martínez Rodríguez FOTOGRAFIA • Akemi Ito • Toyoko Ito • Toni Corredor • Cristina Rovira EL MINUTO • Lucia y David son nuestros colaborades de "Lisboa en 1 minuto" COLABORADORES • Ropa Vieja • Ines2003 • María Eugenia • Nick • Le Parisian • Enrique Luis • Tinacrc • JR • Rodríguez • CC DISEÑO Y MAQUETACIÓN • Ana FeRoz



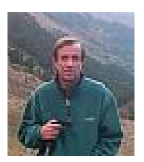
A Lisboa hay que llegar sin perjuicios, con cierta sensación de distancia, como si se hubiera hecho un gran recorrido para llegar hasta allí.





En sus diarios ...

Extraído del diario "Lisboa, fusiles y claveles".
Autor: Ropa Vieja



A Lisboa hay que llegar sin perjuicios, con cierta sensación de distancia, como si se hubiera hecho un gran recorrido para llegar hasta allí. Es una ciudad cambiante, nostálgica. El embrujo de Lisboa despierta deseos desconcertantes; su poeta, Pessoa, la retrata como nadie. Mientras paseaba por las aguas bravas del océano Atlántico, escuchaba a lo lejos fados portugueses, luego me encaminaba hacia las empinadas colinas de la ciudad para más tarde bajar hasta el puente Veinticuatro de Julio, uno de los mayores puentes colgantes del mundo y que cruza el río Tajo.Lisboa, es femenina, como Venecia, La Habana...

Extraído del diario "Lisboa, Portugal, un sueño hecho realidad". Autora: Ines2003



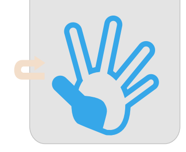
Capital de la República, situada a orillas de la desembocadura del Tajo. Gran puerto; bibliotecas, museos; palacios e iglesias. Patria de Camoens. Construida, como la Roma antigua, sobre siete colinas, la capital de Portugal cuenta con un importante número de miradores (aproximadamente veinte, comunicados a menudo por funiculares). Son re prácticos y te dejan en lugares claves, además es una aventura, barata e inusual para quienes vivimos en ciudades enormes, porque este transporte pasa por calles estrechas y se puede casi tocar con las manos las casas y las personas q circulan caminando.

Extraído del diario "Roma de día, Roma de noche".
Autora: Zulay



Para aprovechar mejor el tiempo me matriculé en un curso de "Lingua y Cultura Portuguesas para Extranjeiros" (con un valor de 350 euros). Las clases duraron todo el mes de agosto de 14 a 18 horas. Así mientras otros caminaban a la playa yo iba a las clases en la Sociedade da Lingua Portuguesa, cerca de la Plaza Marques de Pombal.









Escuchar fado

Extraído del diario "Lisboa, revisitada ".
Autora: María Eugenia

Visitas nocturnas al Museo del Fado, que ofrecía los días jueves, viernes y sábado, cena con espectáculo de fado por 20 euros. Este precio resultaba más atractivo que las casas de fado tradicionales, además que los artistas, especialmente los guitarristas, eran excelentes.

Extraído del diario "Experiencias en Lisboa".
Autor: Nick



La nostalgia y ese sentimiento tan portugués que es la saudade, difícil de traducir a otros idiomas, son algo que impregna el aroma de Lisboa y que esta presente en mucho aspectos de la vida cotidiana. La Tasco do Chico, en el corazón del barrio alto, ofrece conciertos varios días por semana. Una opción muy recomendable si no se quiere acabar en el típico restaurante turístico con fado incluido.



Pasear por la orilla del Tajo

Extraído del diario "Lisboa, revisitada ".
Autora: María Eugenia

A pesar que el mes de agosto resultó extraordinariamente caluroso, se compensó con otras actividades, como largos paseos junto al rìo Tejo, los españoles gustan decir el Tajo, pero nosotros diremos como los portugueses "o Tejo".

Extraído del diario "Experiencias en Lisboa".
Autor: Nick

El renovado paseo con cafeterías y restaurantes a la última es lugar idóneo para dejarse seducir por la brisa que viene del Tajo. Sentarse a tomar algo y simplemente disfrutar de la desembocadura del río Tajo es todo un placer. Me recuerda a Estambul, esa misma sensación de bálsamo reparador que tenía cuando vivía en el Cuerno de Oro en la antigua Constantinopla.



Un recorrido en tranvía

Extraído del diario "Lisboa, revisitada ".
Autora: María Eugenia

Y si de paseos se trata, nada como un recorrido al Parque da Estrela, en el eléctrico 28 que va al Cementerio Os Prazeres. Tómese todo el tiempo del mundo para descubrir cada recoveco de este hermoso parque un pulmón verde en pleno corazón lisboeta.

Extraído del diario "Experiencias en Lisboa".
Autor: Nick

Con su mítico anuncio de coca cola en la parte exterior y serpenteando por las callejuelas de la Alfama, el tranvía 28 sigue siendo el mejor medio de transporte para adentrase en una de las partes más autenticas de la ciudad que evoca su pasado en cada esquina. Algún que otro carterista suelto intenta desviarnos de nuestra atención principal, el paisaje urbano que vamos dejando atrás.



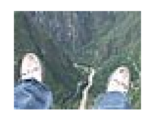




Salir de mercadillos y tiendas

Extraído del diario "Mis lugares preferidos de Lisboa ".Autor: Le Parisian

Feria de Ladra: Un mercadillo de los que no hay que perderse. Hay comics de calidad donde se puede encontrar un poco de todo.



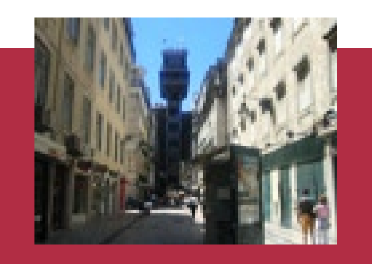
Discos Flur: Un sitio muy frecuentado por los DJ´s locales. Es pequeño pero se puede encontrar una selección magnífica.



Visitar los alrededores de Lisboa

Extraído del diario "Lisboa Lisboa".
Autor: Enrique Luis

Podemos acercarnos a Cascais o Estoril, pero adonde no deberiamos dejar de ir es a Sintra. Desde la estación de Rossio (fantástica fachada) un tren nos acercará en media hora a este bello pueblo de bosques y casas señoriales. Tras el paseo por sus calles, subiremos al Castelo do Mouros y al Palacio da Pena, residencia veraniega de los antiguos monarcas lusitanos. La visita tanto del interior como del exterior del Palacio merece la pena. El descenso hasta Sintra lo podemos hacer por sus jardines, reponiendo fuerzas a la llegada, en algún restaurante con, por ejemplo, un arroz de tamboril o un bacalao cocinado de alguna de las muchas maneras de Portugal.



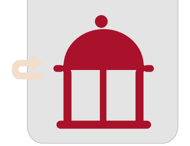
Algún que otro carterista suelto intenta desviarnos de nuestra atención principal, el paisaje urbano que vamos dejando atrás.

Extraído del diario "Lisboa, revisitada ".
Autora: María Eugenia

En esta oportunidad decidí cambiar Setúbal por Montijo, así es que crucé nuevamente el río hasta Montijo, (el pasaje cuesta algo más de dos euros en un Transbordador muy cómodo, que a la hora que yo crucé cerca de las 19 horas, va prácticamente vacío. Una vez en la otra orilla decidí seguir más allá hacia el estuario del río Tejo, hasta llegar a una localidad taurina llamada Alcochete, se puede visitar su hermosa plaza de toros y varias iglesias atractivas y caminar por la avenida ribereña al río donde se puede llegar hasta el "Miradouro Amalia Rodríguez", aunque fui atacada por unos mosquitos del estuario, el paseo resultó bonito y con una inolvidable puesta de sol.

Extraído del diario "Experiencias en Lisboa ".
Autor: Nick

Las playas de la costa de la Caparica están muy cerca y son una formidable opción para sofocar el calor del verano. Si vais en vehículo propio tener en cuenta que los atascos en el puente 25 de abril son habituales.





Castelo de Sao Jorge

Extraído del diario "Lisboa Lisboa".
Autor: Enrique Luis



A pie o en uno de los característicos tranvías subiremos hasta el Castelo de Sao Jorge, en el barrio de la Alfama, para pasear por sus murallas y disfrutar de Lisboa a nuestros pies.

Extraído del diario "Lisboa, noviembre 2006".
Autora: Tinacrc

Por la tarde después de comer algún que otro pastelito del barrio de Belém, fui a visitar el Castelo de Sao Jorge. Hay mucha gente que aprovecha y sube con el tranvía nº 28, pero me apetecía subir caminado, y así por el camino pude visitar la catedral y observar la ciudad desde otro mirador. El castillo es espectacular (de origen visigodo, remodelado por los musulmanes y fortificado y ampliado por los reyes cristianos) es impresionante pasear por lugares tan bien conservados y con tanta historia.

Extraído del diario "Lisboa, Portugal, un sueño hecho realidad".Autora: Ines2003

Al día siguiente tome un autobús hasta las murallas del castillo Sao Jorge: desde el lugar del primer establecimiento existente sobre el mar de Pailha, la vista es interesante se puede divisar el moderno puente colgante, de los barrios que bordean el río.



Monasterio de los Jerónimos y la Torre de Belén

Extraído del diario "Lisboa Lisboa".
Autor: Enrique Luis

Después nos marcharemos al oeste de la ciudad para visitar el Monasterio de los Jerónimos y la Torre de Belem. El museo de carruajes, el monumento a los descubridores y el centro cultural de Belem son hitos a descubrir en esta zona.

Extraído del diario "Lisboa, noviembre 2006".
Autora: Tinacrc

Al día siguiente visité el barrio de Belém (Mosteiro dos Jerónimos) este monasterio es tan bonito de fuera como de dentro. Frente al monasterio, hay el monumento de los Descubrimientos y desde ahí se divisa el puente 25 de Abril. Yo me senté un momento al lado del Tajo y aproveché para hacer cuatro fotos.



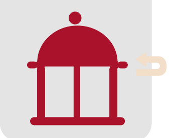
Edificios singulares y otros monumentos

Extraído del diario "Mis lugares preferidos de Lisboa ".Autor: Le Parisian

Op Art: Enfrente del río este edifico con forma de cubo tiene una gran terraza debajo del puente 25 de abril y enfrente del pequeño Corcovado.

Biblioteca Camoes: Una vistas alucinantes y un reducto de paz y tranquilidad.

Zedosbois: Una especie de centro social. Una magnífica sala de exposiciones, tiene librería también y sala de conciertos.



Extraído del diario "Algunos consejos con vistas al océano Atlántico".Autor: JR



Lisboa es una ciudad para patearla y para disfrutar de sus barrios. Sin embargo hay algunos monumentos y construcciones en los que merece la pena detenerse. Recomiendo la Catedral de Lisboa, la Casa dos Bicos, el Mirador de Santa Lucía, el de San Pedro de Alcantara y el elevador de Gloria. El ascensor de Santa Justa es uno de los puntos emblemáticos de la ciudad, construido en 1902 por un alumno de Eiffel, une los barrios de la Baixa y el barrio alto. En la plaza del Marqués de Rossiono hay que perderse el Teatro Nacional y la estación de tren de Sintra.







La Alfama

Extraído del diario "Lisboa".
Autor: Rodríguez

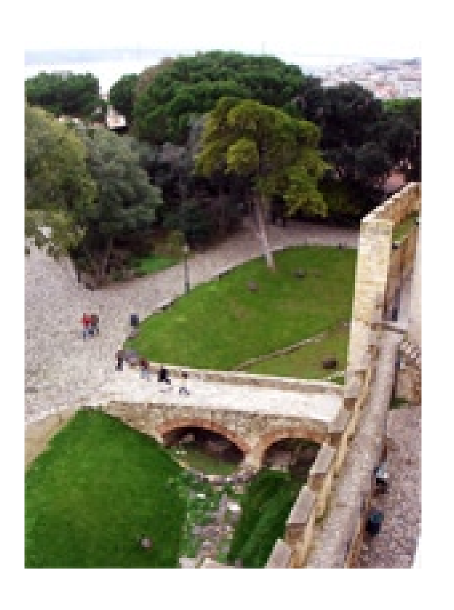


Descubrir Lisboa es como beberse ese vino que ha sabido envejecer, que es único e irrepetible y que difílmente se repita. Caminando por la Alfama, perdiendonos por el barrio, descubrimos un pequeño local que servía comidas. Un local de unos 10 metros de largo por 5 de ancho donde comimos un arroz caldoso que para mí, sigue siendo el mejor de mi vida.

De regreso a Lisboa, encontré el Bairro Alto lleno de actividad, los infaltables tomadores de café en "A brasileira" y los músicos callejeros, ¿qué más se puede pedir? Bueno, al igual que la vez anterior reafirme mi impresión que a Lisboa, hay que ir sin plan previo.

Extraído del diario "Lisboa, Portugal, un sueño hecho realidad".Autora: Ines2003

La segunda propuesta es la de la terraza de Sao Pedro de Alcántara, que por un lado esta el Barrio Alto (ciudad alta), destacando la iglesia de Sao Roque, y, por el otro, la ciudad del siglo XIX, que comunica con el gran eje de la avenida de Liberd sobre la Alfama; en los alrededores esta la catedral. Luego baje por las callejuelas, algo imperdible, el Tajo



Extraído del diario "Experiencias en Lisboa ".
Autor: Nick

Con los ecos de los fados de Marisa cuando habla de su Moreria, el barrio vecino a la Alfama, me perdi en el laberentino del barrio en el que hubiese nacido si hubiese nacido en Lisboa. Las calles desembocan en pequeñas casas blancas con flores en las terrazas a las que solo es posible es llegar a pie. Sus propietarios parece que llevan lustros en ellos. Alguna plaza arbolada y alguna que otra construcción nueva nos llevan a los miradores mas bonitos de la ciudad. No solo desde el castillo se San Jorge, desde otros puntos la ciudad se rinde a nuestros pies mostrándonos un Tajo que serpentea por la costa hasta pasar el puente 25 de abril y llegar al mar. Entro en algunas de las tascas para tomarme el licor de guindas más afamado de Portugal.





La Baixa

Extraído del diario "Lisboa Lisboa".
Autor: Enrique Luis

Un primer paseo lo podemos hacer por la Baixa, desde la gran explanada de la Plaza del Comercio por la rua da Prata o rua Augusta llegando a la Plaza Figueira o a la de Pedro IV. Ya allí podemos tomarnos una ginginha antes de comer un cocido portugues en alguno de los pequeños restaurantes que aún quedan al final de Portas San Antao.

Extraído del diario "Lisboa, Portugal, un sueño hecho realidad". Autora: Ines2003

Comencé en la terraza superior del elevador (ascensor) del Carmo, desde donde se descubre el barrio del Chiado, el Rossio y una parte de la ciudad pombalina (la Baixa: ciudad baja) hasta la plaza do Comércio.



Chiado y Barrio alto

Extraído del diario "Lisboa Lisboa".
Autor: Enrique Luis

Al regreso podemos pasear por el Chiado, (bastante recuperado tras el incendio que hace años lo asoló) pudiendo usar el elevador de Santa Justa para subir al barrio Alto .

Por sus pequeñas callejas podemos acercarnos al mirador de Santa Catalina para disfrutar de las vistas , conocer el curioso Pavillao Chinesse y su abigarrada colección, y cenar en cualquiera de los multiples sitios que encontraremos (una opción sería hacerlo en la cervecería da Trinidade) y tomar unas copas en el Portas Largas.

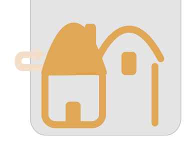
Extraído del diario "Lisboa, revisitada".
Autor: María Eugenia

De regreso a Lisboa, encontré el Bairro Alto lleno de actividad, los infaltables tomadores de café en "A brasileira" y los músicos callejeros, ¿qué más se puede pedir?.

Bueno, al igual que la vez anterior reafirme mi impresión que a Lisboa, hay que ir sin plan previo. Hay que subir por la rúa do Alecrim, imaginando que ese hombre que camina lento por la vereda de enfrente es nada menos que Ricardo Reiss y que esa pareja que va entrando de la mano a la casa de Fernando Pessoa en la rúa Coelho da Rocha, son Isabel y Joaquím, los protagonistas de mi novela "Pasión por Lisboa", que espero salga publicada a fin de año.

Extraído del diario "Lisboa, noviembre 2006".
Autora: Tinacrc

Lo primero que hice al llegar y después de dejar las cosas en el hotel, fue ir directa al centro y pasear por sus calles, en esta época iluminadas con mil luces de colores para celebrar las fiestas de Navidad. Paseando me llegó el humo y olor de castañas recién hechas, así que comiéndome las castañas llegué al elevador de Santa Justa, construido por Effiel. Me gustó subir a este mirador, por que al llegar escuché tocar unos músicos y después de subir por una escalera de caracol me encontré la gente tomando un café, en una mini terraza que está arriba, así que hice lo mismo, tomar un café y continuar mi visita.



Extraído del diario "Experiencias en Lisboa".
Autor: Nick

Tomarse una copa de un intenso vino portugués en cualquiera de las tascas que se asoman al empedrado y empinado suelo del barrio, deleitarse con unas almejoas en salsa verde o un pescado a la brasa adornado con verduras, comprar algo de ropa en los pequeños locales que pueblan el barrio donde los nuevos diseñadotes portugueses intentan poner un toque de modernidad. Pasear por las callejuelas que huelen a mar, donde la historia se respira en cada esquina. Pasearse por arriba y bajo del mítico café de la Brasileira mientras Pessoa nos observa a cada paso. Subir, girar, caminar, detenerse en una pequeña plaza para saborear el intenso aroma del café portugués que a mi por lo menos me sabe diferente.

de nuevo a ver la tumba de Amalia Rodríguez en la Iglesia de Santa Engracia, que alberga al Panteón Nacional.

...deleitarse con unas almejoas en salsa verde o un pescado a la brasa adornado con verduras, comprar algo de ropa en los pequeños locales que pueblan el barrio donde los nuevos diseñadotes portugueses intentan poner un toque de modernidad.



Belem

Extraído del diario "Lisboa, revisitada ".
Autora: María Eugenia

Hay que considerar los paseos clásicos, ir por ejemplo a la Pastelería Belem, en el barrio del mismo nombre a comer Pasteis de Nata. Se puede volver a visitar el Monasterio de los Jerónimos, la Torre de Belem y el Padrao dos Descubrimientos.

Como en mi viaje anterior no alcancé a ver el Mosteiro de San Vicente de Fora, ahora me tomé toda una mañana para recorrerlo y disfrutar, en sus salas de reyes, momentos inolvidables.

Y ya que uno anda en el barrio pasé

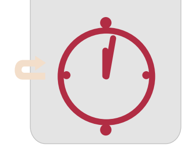


Parque de las naciones

Extraído del diario "Algunos consejos con vistas al océano Atlántico".Autor: JR

El parque de las naciones (el antiguo recinto de la Expo que se celebró en Lisboa en el año 1998) es ahora un barrio residencial con edificios de gran calidad y todos los servicios que cabe esperar. En la línea de otras ciudades Europeas, Lisboa ha sabido aprovechar un evento internacional para renovar su fisonomía y mejorar la calidad de vida de este barrio. Merece la pena, irse de compras un domingo al centro comercial de Vasco da Gama, el estandarte de esta nueva Lisboa.





EL MINUTO

Lucía Menéndez Viejo y David Miranda Simões

"Lucía Menéndez es historiadora de formación y trabaja en un proyecto de cooperación internacional en Madrid, aunque desde hace 7 años viaja a Lisboa con frecuencia. David Miranda es Alfasinha de nacimiento aunque también mitad asturiano y licenciado en Derecho; le ha enseñado a Lucía los secretos y rincones de la ciudad, aunque todavía le queda mucho por conocer..."

La ciudad es especial porque **en ella se fusionan modernidad y tradición**

Dos palabras que definen a la ciudad **hermosa y antigua**

Una visita a Lisboa no está completa hasta que **no se recorren todos sus miradores, hay quien dice que Lisboa se descubre desde ellos**

El aspecto más preocupante del Lisboa actual es **las consecuencias de la crisis económica que sufre el país**

El sueño más compartido entre los lisboetas **Los lisboetas están muy orgullosos de su ciudad, piensan que como en Lisboa no se está en ningún lugar, y quizá tengan razón...**

Lisboa es la mejor ciudad **para escuchar fado, pasear y pasar un fin de semana romántico**



La mejor guía para descubrir la ciudad un grupo de amigos y amigas "alfasinhas" (así es como se llama a los lisboetas)

Si llegas a Lisboa a las 10.00 am te encontrarás mucho tráfico

Si llegas a Lisboa a las 10.00 pm te encontrarás una brisa fresca que se levanta siempre por la noche

A uno le decepcionará que todavía quedan muchas fachadas antiguas por rehabilitar

Una recomendación para comer ver la puesta de sol mientras se come un buen "bife" en la cervecería "Portugalia", a la orilla del Tajo

Una recomendación para salir de copas sin duda, el Barrio Alto

La mejor vista de la ciudad desde "O Castelo de São Jorge"

El mejor consejo para la primera visita Si vas en plan de no gastar mucho dinero, no te apuntes a comer los entremeses (aceitunas, quesos, mantequillas…) que te ponen en los restaurantes, nada más sentarte en la mesa, pues no son gratuitos como en España u otros países… ¡sino que los cobran y bien caros!

Algo que siempre has de llevar en tu bolsa tu cámara de fotos, pues los profesionales de la fotografía y el cine dicen que Lisboa es la ciudad con la mejor Luz





Donde comer

Extraído del diario "Lisboa Lisboa".
Autor: Enrique Luis

Podemos ir a almorzar una zapateira al Portugalia de al lado del río (aunque es más típico el de Almirante Reis) o irnos, ya sea a comer, de compras o simplemente a verlo, al Centro Comercial Colombo,(al lado del estadio del Benfica) que junto con el de Vasco de Gama, es el más grande de Lisboa .

Y respecto al vino quiero hacer un apunte, los hay para todos los gustos, secos, frutosos, tempranillos, tintos, verdes, blancos, y los camareros no suelen recomendar el más caro, sino el mejor, y sí por allí le ofrecen vino de casa no lo rechace, siempre resulta bueno.

Extraído del diario "Lisboa, revisitada".
Autor: María Eugenia

En alguna entrevista a Misia que leí en una revista francesa encontré una sugerencia suya para visitar el Restaurante Ponto Final, en Almada, al otro lado del río Tejo, a los pies de la estatua de Cristo Rey. La sugerencia resultó buena, de precio no estaba mal y la comida excelente, observando el tráfago incesante del Puente 25 de Abril. Lo más bonito el retorno, necesariamente a pie, por la otra orilla del Tejo y con una luna llena.... de envidia.

Extraído del diario "Mis lugares preferidos de Lisboa".Autor: Le Parisian

Deli Delux: Gran supermercado delicatesem en la zona de Bica do Sapato. Aparte existe la posibilidad de comer en el establecimiento y resulta barato.

Extraído del diario "Lisboa, revisitada".
Autora: María Eugenia

Hay que considerar los paseos clásicos, ir por ejemplo a la Pastelería Belem, en el barrio del mismo nombre a comer Pasteis de Nata. Se puede volver a visitar el Monasterio de los Jerónimos, la Torre de Belem y el Padrao dos Descubrimientos.

Extraído del diario "Mis lugares preferidos de Lisboa".Autor: Le Parisian

Casa Dos Dias d´agua: Típico edificio antiguo de techos altos que ha sido remodelado. Se hacen conciertos, exposiciones y además tiene un restaurante donde se como bien y a precios muy buenos.

Extraído del diario "Lisboa, noviembre 2006".
Autora: Tinacrc

Restaurante: Para cenar o comer algo, en lugar con vistas: Chapito. Escuela de circo y restaurante. Costa do Castelo, nº 1/7





Extraído del diario "Lisboa, revisitada".
Autora: María Eugenia

Y respecto al vino quiero hacer un apunte, los hay para todos los gustos, secos, frutosos, tempranillos, tintos, verdes, blancos, y los camareros no suelen recomendar el más caro, sino el mejor, y sí por allí le ofrecen vino de casa no lo rechace, siempre resulta bueno.

A pesar del calor, y aunque vaya en verano, no deje de visitar la Casa do Alentejo en la calle Portas de Santo Antao, a un lado del Teatro Nacional,. Se come allí un cocido Alentejano (15 euros) que lo recordará toda la vida.

Extraído del diario "Experiencias en Lisboa".
Autor: Nick

Sin duda el plato con más fama es el bacalao, que se cocina de casi cualquier forme imaginable. Algunas recomendaciones para comer son la Casa del Alentejo, el Lisboa a noite, el Trindade y el Rio Coira (especialidad en arroz con marisco).



Donde dormir

Extraído del diario "Lisboa Lisboa".
Autor: Enrique Luis

Si vais en verano, es una buena opción acampar en alguno de sus campings al lado del mar, pudiendo utilizar el trenecito que recorre la costa para ir a las partes más alejadas de la playa. En el mismo Lisboa también hay un camping municipal que no está mal.

Extraído del diario "Lisboa, Portugal, un sueño hecho realidad".Autora: Ines2003

Me aloje en un hotel familiar cerca del centro, donde iba caminando al parque Eduardo VII, visite la Estufa fría, y el museo de la fundación Gulbenkian.

Extraído del diario "Lisboa, revisitada".
Autora: María Eugenia

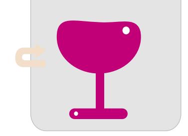
Arrendé un cuarto con una familia por el mes completo (400 euros), hay más baratos, pero este cuartito estaba en el corazón del Bairro Alto, a sólo dos cuadras de la Plaza Camoes. En todos los casos al arrendar pieza dan derecho a cocina y a lavar, con lo que se puede ahorrar algo y al mismo tiempo comer lo que uno quiere, es una buena opción.

Extraído del diario "Lisboa, noviembre 2006".
Autora: Tinacrc

Hotel:

H. Suiço Atlántico
Rua do Gloria, 3
(Es muy céntrico)









Una copa

Extraído del diario "Lisboa".
Autor: Rodríguez

La última década de los noventa era la época de house, de la música de baile, del espíritu setentero y nosotros a fin de cuentas estabamos en la Lisboa moderna, capital única de Europa y no podíamos perder mucho tiempo. Acabamos en el Alcantara Mar, un templo a nuestros ojos bailones. Mujeres bellísismas que se movían mientras una niebla refrescante alumbraba el local.

Extraído del diario "Lisboa by nigth".
Autora: CC

Tan lejos y tan cerca! Lisboa me ha sorprendido, sobre todo la gente. La gente de lisboa es muy abierta y tienen un excelente gusto musical. Quizas tanto tiempo de mestizaje.

Ociones para una buena fiesta en Lisboa son:

-LUX, con 2 salas. Cierra a las 8 am y sales directo al MAR.

-Bar Europa, gran descubrimiento! un afterhours muy underground pero con un buen ambiente: (Calle: nova do carvalho).

No olvidar las terrazas de las multiples plazas... y el barrio alto, para cenar e ir de bares... Ojo chicas... NO llevar tacones en el barrio alto.

Extraído del diario "Mis lugares preferidos de Lisboa".Autor: Le Parisian

Cinco: Una de las mejores bodegas de la ciudad y probablemente la mejor coctelería de Lisboa.

Extraído del diario "Experiencias en Lisboa".
Autor: Nick

La Bicaense es un lugar muy recomendable, situado en el barrio alto suele estar muy concurrido. Además merece la pena ir a escuchar algo de ritmos africanos, buscar algún local de música caboverdiana o de otra ex colonia y sumergirse a través del vibrante mucho multicolor africano.

L u x

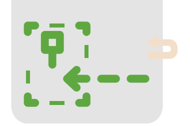
Lo máximo para salir de marcha y uno de los mejores clubes del sur de Europa. Situado a la orilla del Tajo es un local obligatorio.

Warehouse A. Avenida Infante Dom Enrique. Armazen A Cais Da Pedra A Santa Apolonia 1950-376. Portugal.

351218820890

351218820899

http://www.luxfragil.com/



Por Lisboa

Extraído del diario "Lisboa Lisboa".
Autor: Enrique Luis

Por la ciudad podemos movernos en metro ,(que ha mejorado bastante trás las obras de ampliación). Aunque no deberiamos de dejar de montar en los antiguos tranvías (han desaparecido un montón de lineas en los últimos años) ni en los elevadores o incluso atravesar el Tajo en un viaje de ida y vuelta desde el cais de Sodré.

Extraído del diario "Lisboa, revisitada".
Autor: María Eugenia

Los tranvías no son caros, se puede sacar un billete para 5 dias que vale 14 euros y da derecho a utilizar todas las líneas de metro, los autobuses, allá le llaman autocarros y los eléctricos. Además de los llamados tranvías están los ascensores o elevadores.

El elevador da Bica, lo lleva desde el Cais do Sodre hasta el Bairro Alto y lo deja muy cerquita del Museo de la Farmacia si es que a usted no hay Museo que se le escape.

Extraído del diario "Algunos consejos con vistas al océano Atlántico". Autor: JR

Para moverme por ciudad utilicé la Lisboa Card que me resulto muy útil todo el tiempo que estuve. Con ella es posible acceder a la línea férrea Lisboa – Estéril – Cascais, por lo que resulta muy útil para el que tenga en mente moverse por los alrededores. Además sirve para descuentos en al algunos palacios y museos nacionales.

Extraído del diario "Lisboa, noviembre 2006".
Autora: Tinacrc

Desplazamientos:

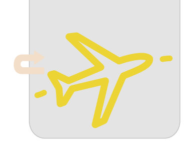
Del aeropuerto al centro (Avda. Liberdade, Restauradores): Aerobús 91

Para ir al Barrio de Belém (Monasterio de los Jerónimos): Eléctrico nº 15 , salida praça do Comércio

Ruta turística con tranvía, sin ser el turístico: Eléctrico nº 28

Para llegar a la zona de la Expo: Metro parada Oriente (línea roja).









De Lisboa

Extraído del diario "Lisboa Lisboa".
Autor: Enrique Luis

El acceso a Lisboa a traves del puente 25 de Abril - con peaje a la entrada, pero no a la salida- sigue siendo caótico a pesar de la apertura del puente Vasco de Gama para la Expo del 98, por el que se accede sin los atascos del otro.

De todas formas, para ir, por ejemplo, a las Playas de Caparica habrá que utilizarlo.

Extraído del diario "Experiencias en Lisboa".
Autor: Nick

El avión es el medio de transporte que recomiendo para llegar y se pueden encontrar tarifas ajustadas si se busca con tiempo, especialmente desde que las compañías de bajo coste se han popularizado acá en Europa. El tren es muy lento y el autobús tarda bastante aunque las carreteras han mejorado mucho.



Turismo Lisboa

www.alt-turismolisboa.pt

Universidad Autonoma

www.universidade-autonoma.pt

AML – Desporto para Todos

www.aml.pt

Turismo de Portugal

www.visitportugal.com

Guia del Ocio

www.guiadelocio.com/lisboa

Magazine LeCool

www.lecool.com

Camara Municipal de Lisboa

www.cm-lisboa.pt/turismo/

Playas

http://praias.publico.pt/

Metro Lisboa

www.metrolisboa.pt/